

日本女子体育大学

紀 要

第 36 卷

平成 18 年 3 月

日本女子体育大学

「日本女子体育大学紀要」投稿規定

1. 投稿の資格

- (1) 筆頭著者は、日本女子体育大学の教員（非常勤を含む）およびそれに準ずる職員、大学院生、大学院研究生とする。ただし、共著者はその限りではない。
- (2) 筆頭著者として投稿できる原稿数は一人一編とする。

2. 投稿原稿の種類

原稿は未発表のものに限る。また、原稿の種類は、総説、論文、報告、資料とする。

3. 原稿の執筆要綱

- (1) 原稿は和文または欧文とする。また、原稿には欧文抄録（英・独・仏いずれか1カ国語）および和文抄録をつける。
- (2) 原稿は、抄録・図・表を含め刷り上がり10頁以内（1頁1800字相当）とし、執筆要綱「日本女子体育大学紀要投稿の手引き」による。

4. 原稿の掲載

- (1) 投稿原稿の採否は、紀要編集委員会において決定する。
 - (2) 紀要編集委員会は、当該原稿に適した複数の査読者を指定して原稿審査を依頼し、審査担当者の評定に基づき原稿掲載の可否を決定する。原則として査読者は学内者とするが、必要な場合には学外者にも依頼することがある。
 - (3) 掲載論文1編につき別刷50部を呈する。それ以上の部数については、著者の実費負担とする。
5. 「二階堂奨励研究」「二階堂学園在外派遣」および日本女子体育大学「共同研究」等の補助を受けて行った研究等を投稿する場合には、文末にそのことおよびその年度を明示する。

6. 著作権

日本女子体育大学紀要に掲載された論文の著作権は、日本女子体育大学に帰属する。投稿者は、その著作権の日本女子体育大学への移転を了承し、所定用紙に明記する。

7. 倫理委員会の審査を必要とする内容の原稿は、必ず倫理委員会の承認を得、承認番号を記載する。

附則

1. この規定は平成16年6月9日より施行する。
2. 「日本女子体育大学紀要」投稿規程（平成14年6月12日制定）は廃止する。

日本女子体育大学

紀 要

第 36 卷

平成 18 年 3 月

日本女子体育大学

目 次

<人文社会学系>

1. チームスポーツ系運動部におけるモラルの縦断的研究
……………池田 瑠里・高橋 和之・大門 芳行・柴田 雅貴・湯澤 芳貴・畑 攻…………… 1
2. フィットネスサービスのコンセプトとプロダクト構造及び機能
……………小野里真弓・畑 攻・池田 瑠里…………… 11
3. 教育的公共圏
ーさくぶん.org の設営と運営ー……………得丸 智子・武田 知子・本林 響子…………… 21
4. 観戦者の好みのスポーツによるスペクテータースポーツのマーケットセグメンテーション
……………畑 攻・小野里真弓…………… 29
5. 帝国ホテルの舞踏会 (1891-1926) ………………村山 茂代…………… 37
6. 人間はどこで自由か？
ー自由についてのノート 1ー……………高橋 進…………… 47
7. 工房私案
ー新「空間造形工房」建築始末ー……………望月 久也…………… 57

<人間学系>

8. 情動認識力とストレス対処行動, ストレス反応との関連性について……………酒井久実代…………… 63
9. 中度精神遅滞児の運動技能の向上における全力発揮の難しさとその乗り越えの可能性について
ー走運動のトレーニングを通してー……………藤原由希子・石川 尚子…………… 69

<芸術学系>

10. オスカー・シュレンマーと The Triadic Ballet……………宮崎 喜子…………… 79
11. コンテンポラリー・ダンスはどのようにフランスから発生したか……………簗島 桂…………… 89

<自然学系>

12. 若者の食行動継承の分析
ー祖母との同居体験の違いからみた多母集団同時分析ー……………小林 敬子・中野 貴博……………101
13. 高齢者における体力テストと下肢の関節可動範囲との関係
……………川口 和泉・板倉 尚子・中村 泉……………111

<運動学系>

14. 競泳におけるグラブスタートの指導法に関する研究：水面上動作に着目して
……………森山進一郎・北川 幸夫・平澤 愛……………121
15. 水泳トレーニング法に関する研究
ーテザード泳の有用性についてー……………北川 幸夫・柴田 義晴・原 英喜……………131
16. 学生の運動部活動に対する期待について……………佐藤麻衣子・柴田 雅貴・塚本 正仁・小野里真弓……………141

CONTENTS

A Study on Vertical Section—research of the Team Morale in the College SportsRuri IKEDA, Kazuyuki TAKAHASHI, Yoshiyuki DAIMON, Masaki SHIBATA, Yoshitaka YUZAWA and Osamu HATA.....	1
A Study on the Product concept, Structure and Function of Fitness serviceMayumi ONOZATO, Osamu HATA and Ruri IKEDA.....	11
Sakubun.org : an educational public sphere in practiceSatoko TOKUMARU, Tomoko TAKEDA and Kyoko MOTOBAYASHI.....	21
A study on the market segmentation for spectator sportsOsamu HATA and Mayumi ONOZATO.....	29
The ball at the imperial hotel (1891-1926).....	Shigeyo MURAYAMA..... 37
Where are human beings free? —Notes on freedom 1—	Susumu TAKAHASHI..... 47
Ueberlegungen zu einem Atelier Die neue “Space Factory” —Vom Anfang bis zur Vollendung—	Hisaya MOCHIZUKI..... 57
A study of the relationship among self-awareness of emotions, coping, and stress responses	Kumiyo SAKAI..... 63
Progress in motor skill through the training for better performances —A case study of a boy with moderate mental retardation—	Yukiko FUJIWARA and Takako ISHIKAWA..... 69
Oskar SCHLEMMER and The Triadic Ballet.....	Yoshiko MIYAZAKI..... 79
L'énergie de la danse contemporaine en France	Kei MINOSHIMA..... 89
The analysis on the effect toward female students' eating habit —Simultaneous analysis in multiple populations relating to domicile with grandparents—	Keiko KOBAYASHI and Takahiro NAKANO.....101
The relationship between the physical fitness test and the range of motion at low leg in senior	Izumi KAWAGUCHI, Hisako ITAKURA and Izumi NAKAMURA.....111
Coaching methods for grab start in competitive swimming : focusing on the motion above surface of water	Shinichiro MORIYAMA, Yukio KITAGAWA and Ai HIRASAWA.....121
A study on the swimming training method —utility of tethered swim—	Yukio KITAGAWA, Yoshiharu SHIBATA and Hideki HARA.....131
The expectation of the students about athletic club activity	Maiko SATO, Masaki SHIBATA, Masahito TSUKAMOTO, Mayumi ONOZATO.....141

紀要編集委員会

中村 泉(委員長)	西田ますみ(副委員長)	石塚 浩
片岡 律子	加茂 美冬	小林 敬子
佐伯 徹郎	定本 朋子	高野美和子
日比 吉子	水野 恵子	

編集協力者

穴水 恒雄	雨宮由紀枝	石原 英樹	岩田 真一
加賀 岳彦	影山 陽子	加藤 昭	北岡 晶
久保 健助	小海 隆樹	小山佳予子	齊藤 隆志
坂本 秀子	笹倉 清則	島内 敏子	鈴木 信夫
田口 素子	富江 英俊	西岡 光世	早弓 惇
松澤 慶信	松山 善弘	渡部 誠	

(五十音順)

日本女子体育大学 紀 要 第 36 卷

[非売品]

平成 18 年 3 月 31 日 発 行

編 集 兼 東京都市田谷区北烏山 8-19-1
発 行 者 日 本 女 子 体 育 大 学
学 長 永 島 惇 正
製 作 東 京 都 港 区 三 田 5-14-9
昭 和 情 報 プ ロ セ ス 株 式 会 社