

Bulletin of Japan Women's College of Physical Education
Vol. 48

日本女子体育大学 紀 要

第 48 卷

平成 30 年 3 月

日本女子体育大学

日本女子体育大学紀要規程（平成28年 学承 第21号）

平成29年2月14日制定

（目的）

第1条 日本女子体育大学（以下、「本学」という。）は、本学における学術研究を促進し、かつその成果を公表することを目的として、大学紀要を発行する。

（名称）

第2条 大学紀要の名称は、「日本女子体育大学紀要」（以下、「紀要」という。）という。

（発行）

第3条 紀要は、原則として年1回発行する。

2 紀要の発行者は本学とし、編集は本学ファカルティ・ディベロップメント委員会紀要編集専門部会（以下、「紀要部会」という。）が行う。

（投稿者の資格）

第4条 筆頭著者は、本学の教員（名誉教授及び非常勤講師を含む）及び職員、大学院学生、大学院研究生、大学院修士課程生、その他専任教員の推薦状を有し紀要部会が認めた者とする。但し、共著者はこの限りではない。

2 筆頭著者として投稿できる原稿数は、年間1編とする。

（投稿原稿の種類）

第5条 原稿は、未発表のものに限る。また、原稿の種類は、総説、論文、報告、資料とする。

（原稿の執筆要綱）

第6条 原稿は、和文または欧文とする。また、原稿には欧文抄録（英・独・仏いずれか1カ国語）及び和文抄録をつける。

2 原稿は、本文、図表、注及び註、引用文献、参考文献などを含めて全角20,000文字以内とする。図表については、大きさに応じて字数換算する。詳細については、執筆要綱を定めた「日本女子体育大学紀要投稿の手引き」による。

（原稿の採否）

第7条 投稿原稿の採否は、紀要部会において決定する。

2 紀要部会は、当該原稿に適した複数の査読者を指定して原稿審査を依頼し、審査担当者の評定に基づき原稿掲載の可否を決定する。原則として査読者は学内者とするが、必要な場合には学外者にも依頼することがある。

（経費）

第8条 紀要発行に要する経費は、原則として発行者が負担する。

2 掲載論文1編につき別刷50部を呈する。それ以上の部数については、著者の実費負担とする。

（研究補助の明示）

第9条 「二階堂奨励研究」、「二階堂学園在外派遣」及び本学「共同研究」等の補助を受けて行った研究等を投稿する場合には、文末にそのこと及びその年度を明示するものとする。

（著作権）

第10条 紀要に掲載された原稿の著作権は、本学に帰属する。著者は、その著作権の本学への移転を了承し、所定用紙に明記するものとする。

2 紀要に掲載された原稿は、機関リポジトリで公開するものとする。

（倫理的配慮）

第11条 日本女子体育大学研究倫理委員会（以下、「研究倫理委員会」という。）の審査を必要とする内容の原稿は、必ず研究倫理委員会の承認を得、その承認番号を記載するものとする。

（雑則）

第12条 この規程に定めるもののほか、紀要の発行に必要な事項については、別に定める。

（事務）

第13条 この規程の実施に係る事務は、大学事務局学術情報課が行う。

（改廃）

第14条 この規程の改廃は、ファカルティ・ディベロップメント委員会及び教授会の議を経て、学長がこれを行う。

附則

1 この規程は、平成29年4月1日から施行する。

2 この規程の施行に伴い、「日本女子体育大学紀要」投稿規程は廃止する。

Bulletin of Japan Women's College of Physical Education
Vol. 48

日本女子体育大学

紀 要

第 48 卷

平成 30 年 3 月

日本女子体育大学

目 次

<総説>

1. 組織機能に着目した競技スポーツ集団のマネジメント研究の展望
.....小野里真弓・谷口 英規・畑 攻..... 1

<論文>

2. ゴール型バスケットボールにおけるサポート行動向上を意図した手合わせゲームの有効性
.....佐々木直基・須甲 理生・柴田 雅貴..... 11
3. 身体への視線
ーノヴェールとダンサーの身体ー森 立子..... 19
4. 大学競泳選手における Wingate test で評価した無酸素性パワーと100m と200m 競技種目の
泳パフォーマンスの関係山川 啓介・仙石 泰雄・北川 幸夫..... 27
5. 保健体育科教職課程における教職実践演習の成果
ー保健体育科教職志望学生における教師観を視点にしてー須甲 理生..... 33
6. 人工呼吸器を使用する SMA I 型児の在宅での入浴習慣を実現する家族の思い
ー当事者研究だからこそ、深まり、広がるー雨宮由紀枝..... 47
7. 新学習指導要領下で多文化共生に向けた教育を行うために瀬川 大..... 61
8. 教員養成系大学における創作ダンスの題材に関する研究
ー題材「闇に光を放つ」の実践：ダンス専門、非専門学生を対象にー
.....高野美和子・宮本 乙女・笠井里津子..... 73
9. 小・中・高等学校のセクシャルマイノリティ
ー文献の学際的研究から現状を探るー角田 和也..... 89
10. 権利性質説と権利保障の枠組みの再検討
ー無国籍者となった台湾人の事例を素材としてー中村 安菜.....101
11. 小グループで指導法を学び合う活動を取り入れた「ダンス指導法授業」の成果宮本 乙女.....111
12. 日本女子体育大学舞踊学専攻学生のキャリア意識
ー学年進行との関わりに着目してー
.....八木ありさ・安達 詩穂・松山 善弘・松澤 慶信・坂本 秀子・宮本 乙女
森 立子・高野美和子・岩淵多喜子・石川 浩子・渡辺 碧.....123
13. バレーボールにおけるアタックコース予測に関する研究湯澤 芳貴・古瀬 由佳.....141

<報告>

14. 国語科教育における「思考」「論理」に関わる語彙の指導
ー論理的な文章を書くことの学習指導と関連させてー松崎 史周.....153
15. 幼稚園および保育所における子どもと小動物とのかかわり
ー教育・保育実習中の事例からの考察ー百瀬ユカリ.....163
16. 他者とのかかわりによって促される1歳児の「しゃべる」「うたう」について.....諸富満希子.....171
17. 模擬保育形式の授業における学生の体験
ー運動遊びの実践を通してー
.....桐川 敦子・櫻木真智子・黒澤 寿美・望月 久也・森田 陽子・梁川 悦美.....179

<資料>

18. 日本と満州における厚生大会の演技種目に関する一考察都筑 真.....187

CONTENTS

The view of a study on management of athletic teams from the point of organizational functionMayumi ONOZATO, Hidenori TANIGUCHI and Osamu HATA.....	1
The effectiveness of “put-hand-together game” regarding offense player’s off-the-ball movement in basketball.....Naoki SASAKI, Riki SUKOU and Masaki SHIBATA.....	11
Gaze toward body :	
Noverre’s view on dancers’ corporal aspects	19
Relationship between anaerobic power evaluated by a Wingate test and swimming performance in 100 m and 200 m events in collegiate competitive swimmersKeisuke KOBAYASHI YAMAKAWA, Yasuo SENGOKU and Yukio KITAGAWA.....	27
The outcome of practical seminar for teaching profession on the Health and Physical Education Teacher Education programs :	
From the viewpoint of preservice Health and Physical Education teachers’ beliefs about the “HPE teacher”	33
Thoughts of families who succeed in habitually bathing children with type 1 SMA fitted with artificial respirators :	
Concerned party research deepens and expands understanding	47
To keep on cultivating a multicultural symbiotic society enforcing the new Courses of studyDai SEGAWA.....	61
Study of the creative dance at teacher training universities:	
Practice for the dance performance in the class “Emit Light in the Dark” for students specializing in dance and non-dance	73
Sexual minorities in elementary, junior high and high schools :	
Exploring the current situation through interdisciplinary research in literatureKazuya TSUNODA.....	89
Re-examining Kenri Seishitsu Setsu and the Legal Framework of Human Rights Protection :	
By focusing on the case of Stateless Taiwanese	101
Results of the “Dance teaching method class” incorporation small-group mutual learning activities of instruction method	111
Career Images of Students Majoring in Dance Study at Japan Women’s College of Physical Education :	
Focusing on Relation with Grade ProgressArisa YAGI, Shiho ADACHI, Yoshihiro MATSUYAMA, Yoshinobu MATSUZAWA, Hideko SAKAMOTO, Otome MIYAMOTO, Tatsuko MORI, Miwako TAKANO, Takiko IWABUCHI, Hiroko ISHIKAWA and Midori WATANABE.....	123
A study on the prediction of attack course in volleyball gameYoshitaka YUZAWA and Yuka KOSE.....	141
Vocabulary guidance pertaining to “thinking” and “logic” in Japanese language education :	
In association with educational guidance on logical writing	153
Animal activities in kindergarten and nursery school :	
A case of childcare training for childminder course students	163
How one-year-old children become capable of singing songs and speaking due to encouragement from others	171
Students’ experiences during a mock lesson simulating childcare :	
Through the practice of physical activityAtsuko KIRIKAWA, Machiko SACRAGI, Sumi KUROSAWA, Hisaya MOCHIZUKI, Yoko MORITA and Etsumi YANAGAWA.....	179
A study on the physical activity program in the recreation congress in Japan and ManchuriaMakoto TSUZUKU.....	187

ファカルティ・ディベロップメント委員会
紀要編集専門部会

稲井 達也 (委員長)	影山 陽子 (副委員長)	酒井 久実代 (専門部会長)
松崎 史周 (専門副部会長)	岩淵 多喜子	齊藤 隆志
佐伯 徹郎	鈴木 信夫	永野 康治
松澤 慶信	百瀬 ユカリ	

編集協力者

青木 純一	大和久 吏恵	影山 陽子	亀井 良和
桐川 敦子	小堀 哲郎	齊藤 隆志	坂本 秀子
柴田 雅貴	助友 裕子	須甲 理生	鈴木 信夫
瀬川 大	高野 美和子	都筑 真	中道 直子
夏井 裕明	松澤 慶信	宮本 乙女	百瀬 ユカリ
八木 ありさ	山下 敬緯子	湯澤 芳貴	吉田 孝久
渡辺 碧			

(五十音順)

日本女子体育大学 紀 要 第 48 卷

[非売品]

平成 30 年 3 月 31 日 発 行

編 集 兼 東京都市田谷区北烏山 8-19-1
発 行 者 日 本 女 子 体 育 大 学
学 長 石 崎 朔 子
製 作 東 京 都 港 区 三 田 5-14-3
昭 和 情 報 プ ロ セ ス 株 式 会 社

